Краткое описание дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

(срок обучения -5(6) лет)

Уровень образования: предпрофессиональный

Срок обучения: 5(6) лет

Форма обучения: очная

Язык образования: русский

При приеме на обучение по программе «Народные инструменты» школа искусств проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей, необходимых для освоения программы «Народные инструменты» в соответствии с Положением о правилах приема и порядка отбора детей в целях обучения по ДПОП в области искусств, утвержденного Приказом по учреждению от 25.12.2014г. № 189.

Программа «Народные инструменты» включает в себя учебные планы, которые являются ее неотъемлемой частью:

- Учебный план с нормативным сроком освоения 5 лет
- Учебный план дополнительного года обучения (6 класс)

Учебный план включает в себя следующие обязательные дисциплины: специальность, ансамбль, фортепиано, хор, сольфеджио, слушание музыки, музыкальную литературу. Вариативная часть включает дисциплины: оркестровый класс, сольное пение, освоение инструментов народного оркестра, музыкальная информатика, основы композиции.

Продолжительность урока – 40 минут.

Цель: Приобретение обучающимися теоретических знаний и художественно - исполнительских умений и навыков в области музыкального искусства, создание условий для целостного художественно-эстетического развития личности.

Задачи:

1) Воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов.

2) Создание условий для воспитания детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности.

3) Формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями.

4) Формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности.

5) Формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

6) Выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих: освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью; умению давать объективную оценку своему труду; формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности; определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Срок реализации программы: Срок освоения программы «Народные инструменты» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс, составляет 5 лет. Срок освоения программы «Народные инструменты» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующих основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства, может быть увеличен на один год и составляет 6 лет.

Результатом освоения общеобразовательной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» с дополнительным годом обучения является приобретение обучающимися следующих знаний и умений:

в области музыкального исполнительства:

- знание основного сольного, ансамблевого и (или) оркестрового репертуара для народных инструментов;

- знания различных исполнительских интерпретаций музыкальных произведений;

- умения исполнять музыкальные произведения соло и в ансамбле на достаточном художественном уровне в соответствии со стилевыми особенностями;

в области теории и истории музыки:

- первичные знания основных эстетических и стилевых направлений в области музыкального, изобразительного, театрального и киноискусства;

- первичные знания и умения в области элементарной теории музыки (знания основных элементов музыкального языка, принципов строения музыкальной ткани, типов изложения музыкального материала, умения осуществлять построение интервалов и аккордов, группировку длительностей, транспозицию заданного музыкального материала);

- умения осуществлять элементарный анализ нотного текста с объяснением роли выразительных средств, в контексте музыкального произведения;

- наличие первичных навыков по анализу музыкальной ткани с точки зрения ладовой системы, особенностей звукоряда (использования диатонических или хроматических ладов, отклонений и др.), фактурного изложения материала (типов фактур);

- навыков сочинения и импровизации музыкального текста;

- навыков восприятия современной музыки.

Аннотации к программам учебных предметов дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Срок обучения – 5 (6) лет

Программа учебного предмета «Специальность баян/аккордеон»

Срок реализации учебного предмета составляет 5 (6) лет.

Разработчики: Трунина Е.В., Сотников Е.И. – преподаватели секции народных инструментов МБУ ДО «Школа искусств №1» г. Усть-Илимска.

Рецензент: Бордунов Виктор Евгеньевич**,** преподаватель высшей квалификационной категории Новосибирского областного колледжа культуры и искусств, лауреат Международных конкуров

Настоящая программа по учебному предмету «Специальность баян/аккордеон» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Программа составлена в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ, в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты», утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012г. № 156.

Возраст учащихся первого года обучения по предмету: 8 -12 лет

Цель программы – приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на баяне, аккордеоне, получение ими музыкального образования, а также эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие учащихся.

Задачи программы:

- выявление творческих способностей ученика в области музыкального искусства и их развитие в области исполнительства на баяне, аккордеоне до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
- формирование навыков сольной исполнительской практики и коллективной творческой деятельности, их практическое применение;
- достижение уровня образованности, позволяющего выпускнику самостоятельно ориентироваться в мировой музыкальной культуре;
- формирование у лучших выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в профессиональное образовательное учреждение

Основной формой учебной работы является индивидуальный урок, занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительность – 40 минут.

Программа учебного предмета «Специальность гитара»

Срок реализации учебного предмета составляет 5 (6) лет.

Разработчик: Муратов И.Г. – преподаватель секции народных инструментов МБУ ДО «Школа искусств №1» г. Усть-Илимска.

Рецензент: Н.Ю. Замятина**,** преподаватель высшей квалификационной категории КГБ ОУ СПО «Красноярский колледж искусств им. П.И. Иванова-Радкевича», дипломант всероссийского, лауреат международных конкурсов.

Настоящая программа по учебному предмету «Специальность гитара» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Программа составлена в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ, в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты», утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012г. № 156.

Возраст учащихся первого года обучения по предмету: 8 -12 лет

Цель программы:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося, на основе приобретённых им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на баяне, аккордеоне произведения различных жанров и форм в соответствии с ФГТ;
- определение наиболее одарённых детей и их дальнейшая подготовка к продолжению обучения в средних профессиональных музыкальных учебных заведениях.

Задачи программы:

- овладение знаниями, умениями и навыками игры на гитаре позволяющими выпускнику приобретать собственный опыт музицирования;
- выявление творческих способностей ученика в области музыкального искусства и их развитие в области исполнительства на гитаре до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации;
- формирование навыков сольной исполнительской практики и коллективной творческой деятельности, их практическое применение;
- формирование у лучших выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в профессиональное образовательное учреждение.

Основной формой учебной работы является индивидуальный урок, занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительность – 40 минут.

Программа учебного предмета «Ансамбль»

Срок реализации учебного предмета составляет 4 (5) лет.

Разработчики: Истомина О.А., Трунина Е.В., Муратов И.Г. – преподаватели секции народных инструментов МБУ ДО «Школа искусств №1» г. Усть-Илимска.

Рецензенты:

- Кириленко А.В. – старший преподаватель Новосибирской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки;

- Бордунов В.Е.- преподаватель высшей квалификационной категории Новосибирского областного колледжа культуры и искусств, лауреат Международных конкуров.

Настоящая программа по учебному предмету «Ансамбль» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Программа составлена в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ, в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Фортепиано», утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012г. № 156.

Возраст учащихся первого года обучения по предмету: 9 -13 лет

Цель программы - создание условий для овладения первоначальными навыками игры в ансамбле и формирование устойчивого интереса обучающихся к совместному музицированию.

Задачи программы:
- приобретение навыков слухового контроля, умения слышать общее звучание ансамбля и каждой партии в отдельности;
- умение читать с листа доступные ансамблевые партии, уверенно исполнять свою партию в многоголосье;
- закрепление всех навыков, знаний и умений, полученных в классах по специальности;
- формирование навыка синхронной атаки при взятии и снятии звука;
- воспитание единства исполнительских намерений в реализации исполнительского замысла;
- формирование навыков публичных выступлений;
- знание профессиональной терминологии, умение ориентироваться в тексте ансамблевых партитур;
- знание ансамблевого репертуара, включающего произведения разных стилей и жанров.

Основной формой учебной работы является индивидуальный урок, занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность урока – 40 минут.

Программа учебного предмета «Фортепиано».

Срок реализации учебного предмета составляет 4 года.

Разработчики: Рютина Л.В., Смотрина Ю.В. – преподаватели отделения фортепиано МБУ ДО «Школа искусств №1» г. Усть-Илимска.

Рецензент: Петрова Н.Н, - преподаватель высшей квалификационной категории Томского музыкального колледжа имени Э.В. Денисова.

Настоящая программа по учебному предмету «Концертмейстерский класс» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Программа составлена в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ, в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Фортепиано», утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012г. № 156.

Возраст учащихся первого года обучения по предмету: 9 -13 лет

Цель программы - развитие творческих способностей учащихся, приобретение ими начальных профессиональных навыков, комплекса знаний, умений и навыков игры на фортепиано.

Задачи программы:
- формирование и развитие технологических навыков игры на фортепиано;
- приобретение первичных знаний в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- формирование навыков самостоятельного изучения музыкальных произведений различных жанров и стилей;
- формирование умения грамотного исполнения музыкальных произведений;
- воспитание навыков слухового контроля;
- приобретение знаний музыкальной терминологии;
- формирование и развитие навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;

Основной формой учебной работы является индивидуальный урок, занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятия во 2-4 классах – 20 минут, в 5 классе – 40 минут.

Программа учебного предмета «Хоровой класс».

Срок реализации учебного предмета составляет 1 год

Разработчик: Шакирова А.А., Волкова Т.И. - преподаватели хоровых дисциплин МБУ ДО «Школа искусств №1» г. Усть-Илимска.

Рецензент: Кравченко С.Н. – профессор кафедры музыкально-художественного образования факультета культуры и искусства Томского государственного педагогического университета.

Настоящая программа по учебному предмету «Хоровой класс» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Программа составлена в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ, в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Фортепиано», утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012г. № 156.

Возраст учащихся первого года обучения по предмету: 8 -12 лет

Цель программы - привить учащимся любовь к хоровому пению, сформировать необходимые навыки вокально-хорового искусства и выработать потребность в систематическом коллективном музицировании.

Задачи программы:
- создание условий для реализации коллективного хорового исполнительского творчества, в том числе отражающих взаимоотношения между солистом и хоровым коллективом;
- изучение основ хорового искусства, вокально-хоровых особенностей хоровых партитур, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива;
- формирование практических навыков исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей;
- развитие навыка передачи авторского замысла музыкального произведения с помощью органического сочетания слова и музыки;

Основной формой учебной работы является групповой урок, занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность – 40 минут.

Программа учебного предмета «Сольфеджио».

Срок реализации учебного предмета составляет 5 (6) лет.

Разработчики: Ворожинская В.А., Сигачёва Т.В. - преподаватели теоретических дисциплин МБУ ДО «Школа искусств №1» г. Усть-Илимска.

Рецензент: Кривопалова В.А. – доцент ИИК Томского государственного университета.

Настоящая программа по учебному предмету «Сольфеджио» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные и нструменты».

Программа составлена в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ, в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Фортепиано», утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012г. № 156.

Возраст учащихся первого года обучения по предмету: 8 -12лет.

Цель программы - формирование комплекса знаний, умений и навыков, отражающих наличие у обучающегося сформированного звуковысотного музыкального слуха и памяти, чувства лада, метроритма, знания музыкальных стилей и художественного вкуса.

Задачи программы:
- освоение первичных теоретических знаний, в том числе, профессиональной музыкальной терминологии;
- развитие навыка сольфеджирования одноголосных, двухголосных музыкальных примеров, умения записывать музыкальные построения средней трудности с использованием навыков слухового анализа, анализ аккордовых и интервальных цепочек;
- формирование умения анализировать элементы музыкального языка.

Основной формой учебной работы является мелкогрупповой урок, занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность –60 минут.

Программа учебного предмета «Музыкальная литература».

Срок реализации учебного предмета составляет 5 лет

Разработчики: Ворожинская В.А., Сигачёва Т.В. - преподаватели теоретических дисциплин МБУ ДО «Школа искусств №1» г. Усть-Илимска.

Рецензент: Кривопалова В.А. – доцент ИИК Томского государственного университета.

Настоящая программа по учебному предмету «Слушание музыки» является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Программа составлена в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ, в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области

изобразительного искусства «Фортепиано», утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012г. № 156.

Возраст учащихся первого года обучения по предмету: 8 - 12 лет.

Цель программы – освоение первичных знаний основных эстетических и стилевых направлений в области музыкального, изобразительного, театрального и киноискусства.

Задачи программы:
- освоение первоначальных знаний о музыке, как виде искусства, ее основных составляющих, в том числе о музыкальных инструментах, исполнительских коллективах (хоровых, оркестровых), основных жанрах;
- формирование первичных навыков по анализу музыкальной ткани с точки зрения ладовой системы, особенностей звукоряда, фактурного изложения материала;
- развитие способности проявлять эмоциональное сопереживание в процессе восприятия музыкального произведения;
- освоение учащимися творческих биографий зарубежных и отечественных композиторов согласно программным требованиям, умение в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве композиторов.

Основной формой учебной работы является мелкогрупповой урок, занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятия в 1-4 классе – 40 минут, в 5 классе – 60 минут.

Вариативная часть

Программа учебного предмета «Сольное пение».

Срок реализации учебного предмета составляет 5 лет

Разработчик: Шакирова А.А. - преподаватель хоровых дисциплин МБУ ДО «Школа искусств №1» г. Усть-Илимска.

Рецензенты:
- Ворожинская В.А. – старший методист, преподаватель теоретических дисциплин МБУ ДО «Школа искусств№1» г. Усть-Илимска;
- Волкова Т.И. - преподаватель МБУ ДО «Школа искусств№2» г. Усть-Илимска.

Программа учебного предмета «Сольное пение» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Народные инструменты».

В дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Народные инструменты» учебный предмет «Сольное пение» является предметом вариативной части.
Возраст учащихся первого года обучения по предмету: 8 - 12 лет.

Цель программы: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области вокального исполнительства, а также выявление наиболее одаренных детей в области вокального исполнительства.

Задачи программы:
- формирование умений и навыков вокального исполнительства;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
- развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
-приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений.

Основной формой учебной работы является индивидуальный урок, занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность – 20 минут в 1 классе, 40 минут во 2 - 5 классах.

Программа учебного предмета «Музыкальная информатика».

Срок реализации учебного предмета составляет 2 года

Разработчики: Сигачёва Т.В**,** Касаткина Т.В.- преподаватели теоретических дисциплин МБУ ДО «Школа искусств №1» г.Усть-Илимска

Рецензенты:
- Ворожинская В.А. – старший методист, преподаватель теоретических дисциплин МБУ ДО «Школа искусств№1» г. Усть-Илимска;
- Константинова С.Ф. - преподаватель МБУ ДО «Школа искусств№2» г. Усть-Илимска.

Программа учебного предмета «Музыкальная информатика» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Народные инструменты».

В дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Народные инструменты» учебный предмет «Музыкальная информатика» является предметом вариативной части.

Возраст учащихся первого года обучения по предмету: 12,5-15 лет.

Цель программы - обучить юных музыкантов практическому применению достижений компьютерных технологий в области музыкального искусства.

Задачи программы:
- Углубление знаний о музыкальном искусстве;
- Развитие музыкального слуха и творческих навыков;
- Знакомство с современными компьютерными технологиями.

Основной формой учебной работы является индивидуальный урок, занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность – 40 минут.

Программа учебного предмета «Основы композиции».

Срок реализации учебного предмета составляет 1 год

Разработчики: Сафиулин М.С. - преподаватель МБУ ДО «Школа искусств №1» г.Усть-Илимска.

Рецензенты:
- Ворожинская В.А. – старший методист, преподаватель теоретических дисциплин МБУ ДО «Школа искусств№1» г. Усть-Илимска;
- Антипова Г.В. - методист МБУ ДО «Школа искусств№2» г. Усть-Илимска.

Программа учебного предмета «Основы композиции» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Народные инструменты»

В дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программах «Народные инструменты» учебный предмет «Основы композиции» является предметом вариативной части.

Возраст учащихся первого года обучения по предмету: 13,5-16 лет.

Цель программы – развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и сочинять произведения различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями.

Задачи программы:
- развитие интереса и любви к классической музыке и музыкальному творчеству;
- освоение музыкальной грамоты как необходимого средства для музыкального сочинительства;
- овладение основными исполнительскими навыками свободного музицирования, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения;
- формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения.

Основной формой учебной работы является индивидуальный урок, занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность – 40 минут.

Программа учебного предмета «Оркестровый класс».

Срок реализации учебного предмета составляет 4 года

Разработчики: Сотникова М.А., Москвитина Е.Е. - преподаватели МБУ ДО «Школа искусств №1» г. Усть-Илимска.

Рецензент: Бордунов Виктор Евгеньевич**,** преподаватель высшей квалификационной категории Новосибирского областного колледжа культуры и искусств, лауреат Международных конкуров.

Программа учебного предмета «Оркестровый класс» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Народные инструменты»

В дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программах «Народные инструменты» учебный предмет «Оркестровый класс» является предметом вариативной части.

Возраст учащихся первого года обучения по предмету: 9 - 13 лет.

Цель программы – приобщение обучающихся к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение начальных профессиональных навыков игры в оркестре.

Задачи программы:
- формирование навыков оркестровой дисциплины;
- формирование умения понимать дирижерские жесты;
- формирование умения читать с листа оркестровую партию и ориентироваться в ней; воспитание способности исполнять свою оркестровую партию, следуя замыслу и трактовке дирижера;
- формирование умения слышать и понимать фактуру музыкального произведения и основные оркестровые функции в произведении: мелодию, бас, фигурацию, педаль, контрапункт;
- знание профессиональной терминологии;
- знание оркестрового репертуара, включающего произведения разных стилей и жанров в соответствии с программными требованиями;
- формирование навыков публичных выступлений в качестве артиста оркестра.

Основной формой учебной работы является групповой урок, занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность – 1 час 20 минут.

Программа учебного предмета
«Освоение инструментов народного оркестра».

Срок реализации учебного предмета составляет 4 года

Разработчики: Истомина О.А., Попов И.В. - преподаватели МБУ ДО «Школа искусств №1» г. Усть-Илимска.

Рецензент: Константинова С.Ф. - преподаватель МБУ ДО «Школа искусств№2» г. Усть-Илимска.

Программа учебного предмета «Освоение инструментов народного оркестра» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Народные инструменты»

В дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программах «Народные инструменты» учебный предмет «Освоение инструментов народного оркестра» «Основы композиции» является предметом вариативной части.

Возраст учащихся первого года обучения по предмету: 9 – 13 лет.

Цель программы – научить обучающихся основам игры на народных инструментах и умению аккомпанировать.

Задачи программы:

- выявление творческих способностей ученика в области музыкального искусства и их развитие в области исполнительства на выбранном инструменте народного оркестра;
- формирование у обучающихся комплекса исполнительных навыков;
- расширение кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром и репертуаром выбранного инструмента;
- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения нот с листа;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
- развитие артистизма и музыкальности.

Основной формой учебной работы является индивидуальный урок, занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность – 40 минут.