УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ «ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО «Школа искусств №1»
_____ Т.В. Сигачева
«10» сентября 2020 г. Приказ №178

нормативный срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельн. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучение							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	**4035-4794**	**1976-2355,5**	**2059-2438,5**					**количество недель аудиторных занятий**							
									32	**33**	**33**	**33**	**33**	**33**	**33**	**33**
	Обязательная часть	**4035**	**1976**	**2059**					**недельная нагрузка в часах**							
ПО.01.	***Музыкальное исполнительство***	**2576**	**1301**	**1275**												
ПО.01.УП.01	Хор	1283	362	921			2,4…-12,15	14	3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1218	889			329	2-13,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	75	50			25	14-16								0/0,5	0,5
ПО.02.	***Теория и история музыки***	**1333**	**675**	**658**												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	839,5	461		378,5		2-11, 13-15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература	346,5	165		181,5		10-16	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1933**					**6**	**6,5**	**6,5**	**6,5**	**7,5**	**7,5**	**8,5/9**	**9,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3909**	**1976**	**1933**					**10,5**	**12**	**13**	**15,5**	**16,5**	**16,5**	**17,5/19**	**19,5**

Кол-во контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум областям:							**44**	**3**								
В.00	**<u>Вариативная часть</u>**	**759**	**379,5**	**379,5**												
В.01.УП.01	Постановка голоса	429	214,5			214,5	3-15	16		0,5	1	1	1	1	1	1
В.02.УП.02	Вокальный ансамбль	264	132		132		4,6-10			1	1	1	1			
В.03.УП.03	Основы композиции	66	33			33	15,16									1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				**2312,5**					**6**	**8**	**8,5**	**8,5**	**9,5**	**8,5**	**9,5/10**	**11,5**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		**4668**	**2355,5**	**2312,5**					**10,5**	**14**	**17**	**19,5**	**20,5**	**18,5**	**19,5/21**	**23,5**
Всего кол-во контрольных уроков, зачетов, экзаменов							**63**	**4**								
К.03.00	**Консультации**	**126**		**126**					**Годовая нагрузка в часах**							
К.03.01.	Сводный хор			94					10	12	12	12	12	12	12	12
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03.	Фортепиано				10								2	2	2	4
К.03.04.	Основы дирижирования				2											2
А.04.00	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**														
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	**7**							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02	Итоговая аттестация	**2**														2
ИА.04.02.01	Хоровое пение	**0,5**														
ИА.04.02.02	Сольфеджио	**0,5**														
ИА.04.02.03	Фортепиано	**1**														
Резерв учебного времени		**8**														