Дистанционное обучение (16.09.2020 -22.09.2020г.)

(хореографическое отделение)

**7 класс**

Предмет: «Классический танец»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Задания по теме |
| 1 | «Тренировка для верней части тела и корпуса. Укрепление ягодиц и бёдер». | Урок в режиме онлайн. |

Предмет: «Народно-сценический танец»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Задания по теме |
| 1 | Изученные движения молдавского танца. | Индивидуальная видеосвязь с преподавателем. |
| 2 | Просмотр молдавского шуточного танца "Табакеряска" ансамбля танца Игоря Моисеева. Описать сюжет танца и костюмы исполнителей. | Описать сюжет танца и костюмы исполнителей. |

Предмет: «Погружение в искусство»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Задания по теме |
| 1 | В прошлом учебном году мы не завершили просмотр балета «Лебединое озеро». | - просмотреть финальный акт балета и написать его краткое содержание. |

Предмет : «Основы композиции танца»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Задания по теме |
| 1 | Мы приступили к изучению раздела «Балетмейстер и сфера его творческой деятельности».  (ссылка: <https://cyberleninka.ru/article/n/professiya-baletmeyster/viewer> | - охарактеризовать балетмейстера – сочинителя и балетмейстера постановщика.  - определить в чём их разница. |