Дистанционное обучение 09.09.2020г. – 15.09.2020г.)

(хореографическое отделение)

**5 класс**

Предмет: «Классический танец»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Задания по теме |
| 1 | Тренаж на все группы мышц (не менее 40-50 минут в день, заниматься 2-3 раза в неделю). | 1. Лёгкий разогрев (голова, плечи, корпус, стопы (releve по 6 позиции, бег на месте);  2. Работа стопами;  3. Книжечка (следим за прямой спиной);  4. Медленное поднимание ноги из положения сидя;  5. Rond ногой из положения лёжа;  6. Ножницы;  7. Бабочка;  8. Лягушка;  9. Лошадка;  10. Перегибы корпуса из положения сидя по 3 направлениям;  11. Змея;  12. Лодочка;  13. Корзинка;  14. Коробочка;  15. Махи ногами по 3 направлениям;  16. Прыжки на месте (pas saute (по 1 и 2 позициям), changement de pieds). |

Предмет: «Народно-сценический танец»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Задания по теме |
| 1 | Повторение изученных дробей на середине зала за 4 класс. | Вспомнить комбинацию матросского танца «Яблочко» и отправить видео преподавателю. |

Предмет: «История хореографического искусства»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Задания по теме |
| 1 | Мы с вами начинаем новый учебный год с темы «Начало хореографического образования в России». В 1731 году в Петербурге было открыто привилегированно дворянское учебное заведение – Шляхетный кадетский корпус. | Ответить на вопросы:  - кто был первым преподавателем в этом учебном заведением?  - краткие факты его биографии |