Дистанционное обучение (13.04.2020г. – 19.04.2020г.)

(хореографическое отделение).

**3 класс**

Предмет: «Классический танец»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Задания по теме |
| 1 | Экзерсис у станка и на середине. | Вспомнить и записать на видео 2 комбинации у станка (battement fondu, battement frappe), 2 комбинации на середине зала ( battement tendu, battement tendu jete). Отработать releve по всем позициям. |
| 2 | Port de bras. | I, II, III, port de bras вспомнить и записать на видео. |
| 3 | Pas de bourre. | Вспомнить и отработать движение pas de bourree (па-де-бурре) |

Предмет: «Слушание музыки и музыкальная грамота»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Задания по теме |
| 1 | С.С.Прокофьев "Петя и волк".  https://www.youtube.com/watch?v=8hgqlFlGrE0 | Написать краткое содержание музыкальной сказки. |
| 2 | Шишкина школа. "Петя и волк" С.С.Прокофьева https://www.youtube.com/watch?v=gEFGnirpjkA | Написать действующие лица и музыкальные инструменты, озвучивающие героев сказки. |

Предмет: «Русский танец»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Задания по теме |
| 1 | Точки хореографического класса. | По каким точкам исполняется «припадание» в повороте. |
| 2 | Переменный шаг и «припадание» в комбинации по диагонали | Перечислить характерные ошибки при исполнении движений. |

Предмет: «Погружение в искусство»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Задания по теме |
| 1 | Просмотр 1 акта балета Стравинского «Петрушка»  [www.youtube.com/watch?v=EszSXgodINI](http://www.youtube.com/watch?v=EszSXgodINI) | Нарисовать понравившегося персонажа, и написать, почему он тебе понравился |

Дорогие ребята! Помимо заданий по предметам, которые вы получили, не забывайте о растяжке, партерной гимнастике! Укрепляйте и развивайте мышцы! А мы, все ваши преподаватели с нетерпением ждем встречи с вами!!!